

**ОТЧЕТ О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ  
ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ г. МОСКВЫ  
«Детской музыкальной школы имени В.И.Мурадели»  
с 01.04.2017 г. по 31.03.2018 г.**

Самообследование ГБУДО г. Москвы «ДМШ им. В.И.Мурадели» проводилось в соответствии с Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 14 июня 2013 года №462 «Об утверждении порядка проведения самообследования образовательной организацией»

1. Общие сведения об организации

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования города Москвы «Детская музыкальная школа имени В.И.Мурадели», сокращенное наименование: ГБУДО г. Москвы «ДМШ им. В.И.Мурадели» (далее Школа) создана в феврале 1919 года Московским отделом народного образования и Московским губернским Управлением профессионально-технического образования «Моспрофобр» (справка Госархива Московской области от 14.11.1969 г. № т-101).

Наименование при создании: «Хамовническая специальная государственная музыкальная школа им. Глазунова 1 степени».

Решением Исполнительного комитета Московского городского совета Депутатов трудящихся от 05 августа 1971 г. №32/77 Школе присвоено имя композитора Вано Ильича Мурадели.

Устав Детской музыкальной школы № 11 имени В.И.Мурадели утвержден Департаментом по культуре и искусству Центрального административного округа г. Москвы 28 декабря 1992 г., зарегистрирован Департаментом общественных и политических связей Правительства Москвы 16 марта 1993 г. в реестре за №142-2.

Инспекцией Федеральной налоговой службы №4 по г. Москве Государственному бюджетному образовательному учреждению дополнительного образования детей города Москвы «Детская музыкальная школа имени В.И.Мурадели» выдано Свидетельство о постановке на учет российской организации в налоговом органе по ее нахождения 23 ноября 1995 г., внесено в Единый государственный реестр юридических лиц за основным государственным регистрационным номером 1027739017536.

В Устав внесены изменения и дополнения:

- 1) В соответствии с приказом Комитета по культуре Москвы от 09 августа 2002 г. № 418 Школа переименована в Государственное образовательное учреждение города Москвы «Детская музыкальная школа имени В.И.Мурадели», изменения зарегистрированы Инспекцией Министерства РФ по налогам и сборам №4 по Центральному административному округу г. Москвы 09 октября 2002 г. № 2027704006383.
- 2) В соответствии с приказом Департамента культуры города Москвы от 09 августа 2010 г. № 426 Школа переименована в Государственное образовательное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей города Москвы «Детская музыкальная школа имени В.И.Мурадели», изменения зарегистрированы Межрайонной инспекцией Федеральной налоговой службы №46 13 августа 2010 г. № 2107748180703.
- 3) Устав (новая редакция №3) Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования детей города Москвы «Детская музыкальная школа имени В.И.Мурадели» утвержден приказом Департамента культуры города Москвы от 22 ноября 2011года № 755, зарегистрирован Межрайонной инспекцией

Федеральной налоговой службы № 46 по г. Москве 14 декабря 2011 года за государственным регистрационным номером 9117447011098.

Учредителем Школы является город Москва. Функции и полномочия учредителя Школы в соответствии с федеральными законами, законами города Москвы, нормативными правовыми актами Правительства Москвы осуществляет Департамент культуры города Москвы.

Школа по своему типу является образовательной организацией дополнительного образования, действующей в организационно-правовой форме государственного бюджетного учреждения и осуществляет в качестве основной цели своей деятельности образовательную деятельность по дополнительным общеобразовательным программам.

## 2. Обеспечение образовательной деятельности

### 2.1. Характеристика здания школы.

Школа располагается в старинном особняке, который является Памятником Федерального значения. Здание расположено в центре Москвы на неогороженной территории.

Учебные занятия проводятся в хорошо оснащенных и специально оборудованных 18 классах. В школе имеются два концертных зала, в которых проходят занятия оркестров и больших ансамблей (духовой оркестр, малый симфонический оркестр, оркестр народных инструментов, ансамбль скрипачей младших классов “Тутти”, ансамбль скрипачей старших классов “Квинта”, хоры младших, средних и старших классов). Групповые занятия по теоретическим предметам проходят в 3-х классах, укомплектованных современными средствами обучения. В школе имеются 3 административных кабинета, музей В.И.Муратели и 3 кабинета для хранения музыкальных инструментов, концертных костюмов, хозяйственных товаров. В школе также работает студия звукозаписи, оснащенная соответствующим оборудованием.

### 2.2. Обеспечение образовательного процесса

В школе созданы все необходимые условия для успешного осуществления образовательной деятельности и реализации образовательных программ.

Осуществляется обучение по предпрофессиональным, общеразвивающим и общеразвивающим программам на углубленном уровне.

Дополнительные общеразвивающие программы в области искусств (обучение игре на музыкальных инструментах: фортепиано, скрипке, виолончели, арфе, гитаре, баяне, аккордеоне, флейте, гобое, кларнете, саксофоне, трубе, валторне, тромбоне). Нормативный срок освоения – 5(6) и 7(8) лет.

Дополнительные общеразвивающие программы в области музыкального искусства (фортепиано, скрипка, гитара, баян, флейта, саксофон, труба, вокал). Нормативный срок освоения – 5 лет. Введены в реализацию с 1 сентября 2015 г.

Дополнительные предпрофессиональные программы в области искусства (обучение игре на музыкальных инструментах: фортепиано, скрипке, виолончели, альте, арфе, гитаре, домре, баяне, аккордеоне, гобое, флейте, саксофоне, кларнете, трубе, валторне, тромбоне). Нормативный срок освоения – 5(6) и 8(9) лет. Введены в реализацию 1 сентября 2015 г.

Государственное задание выполнено полностью (контингент 364 учащихся).

Зачисление в школу проходит на конкурсной основе. Правом на поступление в школу пользуются все граждане РФ установленного возраста, пригодные по состоянию

здоровья и физическим данным для обучения по избранным специальностям. Благодаря успешной работе подготовительного отделения школы и активной работе в проекте «Классическая музыка в детском саду» Школа имеет возможность отбора наиболее способных детей для обучения. Учащиеся школы в течение учебного года выступают в девяти детских садах района «Хамовники». Концерты «живой музыки», рассказы преподавателей о музыкальных инструментах, творчестве композиторов, музыкальных жанрах производят на дошкольников яркое впечатление, активизируя интерес к музыкальному искусству, стимулируют творческую деятельность.

В мае 2017 года отмечалась 72-я годовщина Победы в ВОВ. Эта Победа далась огромными усилиями Советских людей. Нашим долгом является сохранить память о тех, кто воевал и обеспечил Победу ценой своей жизни. Учащиеся и преподаватели приняли активное участие в подготовке и проведении цикла мероприятий, посвященных этой дате.

\* На уроках музыкальной литературы прошли «уроки Памяти», где учащиеся исполняли песни военных лет и рассказывали о творчестве композиторов и поэтов, написавших их.

\* Концерт учащихся всех отделов школы – хоровой праздник - посвященный Дню Победы прошел 11 мая 2017 года в Концертном зале Школы.

В 2017 г. Школу закончили 49 учащихся, одна из которых, Сапожникова Александра, поступила в среднее профессиональное учебное заведение, Колледж при МГК им. П.И. Чайковского по специальности «гобой».

За отчетный период школа участвовала более чем в пятидесяти различных мероприятиях окружного, городского, регионального и международного уровня, представив своих солистов, ансамбли и коллективы на конкурсах, смотрах, фестивалях и концертах. Все выступления были отмечены грамотами, дипломами, многие стали лауреатами. Преподаватели и концертмейстеры Школы отмечены благодарностями.

### 2.3. Структура образовательного учреждения и система управления.

Непосредственное управление Школой осуществляет директор.

Заместитель директора по учебной работе организует планирование образовательной деятельности учреждения.

Заместитель директора по административно-хозяйственной работе осуществляет руководство хозяйственной деятельности учреждения.

Преподавательский состав Школы проводит регулярную работу с родителями учащихся, информируют их об успеваемости, посещаемости, поведении учащихся в музыкальной школе, проводит концерты для родителей, родительские собрания.

Родительский комитет содействует обеспечению оптимальных условий для организации образовательного процесса, оказывает содействие в организации и проведении конкурсов и фестивалей детского творчества, участию обучающихся в выездных поездках на конкурсы и фестивали, а также в проведении текущего ремонта помещений Школы.

В процессе управления участвует Совет Школы, куда входят все руководители отделов, директор и заместитель директора по учебно-воспитательной работе. Его целью является совершенствование образовательного процесса (в том числе образовательных программ, форм и методов обучения) с учетом развития творческой индивидуальности обучающихся.

Педагогический совет рассматривает основные вопросы образовательного процесса. На заседаниях Педагогического совета обсуждаются проекты планов работы на предстоящий год, обсуждение и утверждение графика работы школы, организация методической работы, учебно-воспитательного процесса, перспективные цели и задачи

на следующий период, концертная деятельность отделов и Школы в целом, подводятся итоги промежуточной и итоговой аттестации учащихся.

На совещаниях отделов (последняя неделя каждой четверти) обсуждается методическая работа, успеваемость и посещаемость учащихся, проведение контрольных уроков, экзаменов, участие отделов в концертно-исполнительской деятельности.

Структура и система управления соответствует целям образовательной деятельности Школы.

#### 2.4. Содержание и качество подготовки обучающихся.

Учебные планы ГБУДО г. Москвы «ДМШ им. В.И.Мурадели» разработаны с учетом особенностей школы и контингента учащихся, в соответствии с Пояснительными записками к учебным планам детской музыкальной школы (инструментальное отделение) - приказ Министерства культуры СССР от 28.05.1987 г. №242, Примерными учебными планами детских музыкальных школ и школ искусств, рекомендованными Министерством Культуры РФ 1996 г. - письмо Министерства культуры РФ от 23.12.1996г. № 01-266-16-12, Примерными учебными планами образовательных программ по видам искусств для детских школ искусств, рекомендованными Министерством культуры РФ 2003 г. – письмо Министерства культуры РФ от 23.06.2003 г. № 366-01-16-32, Примерными учебными планами для детских школ искусств на 2005-2006 учебный год – письмо Федерального агентства по культуре и кинематографии от 02.06.2005 г. №1814-18-07-4.

Учебные планы ГБУДО г. Москвы «ДМШ им. В.И.Мурадели» приняты на Педагогическом совете школы 16.06.2017 г., утверждены директором школы.

Перечень учебных планов: Музыкальный инструмент: фортепиано, скрипка, виолончель, арфа, гитара, баян, аккордеон, гобой, флейта, кларнет, саксофон, труба, валторна, тромбон, домра, академический вокал. Теоретические дисциплины: сольфеджио, слушание музыки, музыкальная литература, элементарная теория музыки. Коллективное музицирование: хор, оркестр. Предмет по выбору.

Содержание учебного плана определяет срок обучения (в зависимости от возраста поступающих в школу), перечень учебных предметов, количество часов в неделю (недельную нагрузку учащихся) и сроки проведения промежуточной и итоговой аттестации учащихся.

Все предметы учебного плана реализуются в полном объеме. Учебные планы отделов имеют необходимое кадровое, методическое и материально-техническое обеспечение.

Содержание образования в школе определяется образовательными программами, разрабатываемыми, принимаемыми и реализуемыми школой самостоятельно.

Школа осуществляет образовательную деятельность по 37 образовательным программам.

### 3. Организация учебного процесса

Организация образовательного процесса регламентируется учебным планом, годовым календарным графиком и расписанием учебных занятий.

Учебный год начинается 1 сентября и заканчивается 31 мая. Школа работает с 9 до 21 часа ежедневно, кроме воскресенья. В период с 1 июня по 31 августа – с 10 до 19 часов ежедневно, кроме субботы и воскресенья.

Режим учебно-воспитательного процесса (расписания занятий) устанавливается школой в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами «Санитарно-эпидемиологические требования к учреждениям дополнительного

образования Сан-Пин. 2.4.4. 1251 – 03», утвержденными Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 03.04.2003 года №27.

Учебные планы разрабатываются на основании типовых планов. Продолжительность обучения в школе по общеразвивающей общеобразовательной программе – 7(8) и 5(6) лет, 5 лет, по общеобразовательной предпрофессиональной программе – 8(9) и 5(6) лет. Продолжительность занятий исчисляется в академических часах, продолжительность академического часа - 45 минут, при проведении занятий с детьми дошкольного возраста продолжительность урока может сокращаться до 35-40 минут.

Контрольные цифры контингента учащихся являются государственным заданием по реализации дополнительных образовательных программ по видам музыкального искусства.

Прием в Школу осуществляется на основании государственного задания, финансируемого за счет бюджета города Москвы. В Школе действует постоянная приемная комиссия, в состав которой входит администрация Школы и руководители структурных подразделений (отделов). У поступающих в Школу проводится проверка музыкальных данных и общего развития. Родители или законные представители детей подают заявление установленного образца, копию свидетельства о рождении, копию паспорта одного из родителей (или законных представителей), 2 фотографии и медицинскую справку о состоянии здоровья. Зачисление учащихся в Школу производится на основании решения приемной комиссии и приказа директора. Отчисление из Школы производится в соответствии с Уставом школы и приказами Департамента культуры г. Москвы.

Важным элементом учебного процесса является систематический контроль успеваемости учащихся.

Основные виды контроля:

- текущий контроль успеваемости учащихся,
- промежуточная аттестация учащихся,
- итоговая аттестация учащихся.

Основными принципами проведения и организации всех видов контроля успеваемости являются:

- систематичность,
- учет индивидуальных особенностей учащегося,
- коллегиальность (для проведения промежуточной и итоговой аттестации учащихся).

Оценки учащихся по всем видам контрольных мероприятий фиксируются в соответствующей учебной документации учащегося, вносятся в журнал учета успеваемости и посещаемости, в дневник учащегося и в общешкольную ведомость.

На основании результатов текущего контроля выводятся четвертные, полугодовые и годовые оценки.

Наиболее распространенными формами промежуточной аттестации являются:

- 1) зачеты,
- 2) академические концерты,
- 3) переводные зачеты,
- 4) контрольные прослушивания,
- 5) контрольные уроки.

Итоговая аттестация (экзамен) определяет уровень и качество освоения образовательной программы. Экзамены проводятся в выпускных классах в соответствии с действующими учебными планами.

В Школе применяются следующие системы оценок успеваемости учащихся:

1. Дифференцированная система оценок: 5-балльная.  
На предпрофессиональной программе: 100-балльная.

## 2. Зачетная (недифференцированная) система оценок: зачет, незачет.

Уровень освоения образовательных программ обучающихся оценивается в процессе концертных выступлений, тестирований, защите проектов. Для аттестации учащихся используются такие формы, как технические, репертуарные зачеты, академические концерты, конкурсы, переводные и текущие зачеты.

Оценка качества образования подразумевает определение с помощью диагностических и оценочных процедур степени соответствия образовательных достижений обучающихся, качества образовательных программ, свойств образовательного процесса и его ресурсного обеспечения в учреждении.

Система оценки качества предусматривает 2 уровня оценки:

- индивидуальный уровень (оценка учебных достижений, анализ);
- общий уровень (качество условий для обеспечения образовательного процесса).

Мониторинг качества образования, который предусматривает изучение:

- качества подготовки выпускников и уровень реализуемых образовательных программ;
- кадрового обеспечения (укомплектованность штатов, уровень квалификации педагогических, руководящих работников);
- информационно-техническое оснащение образовательного процесса;
- показателей, устанавливающих соответствие деятельности образовательного учреждения требованиям законодательства РФ и части обеспечения в нем прав участников образовательного процесса.

Цель: Создание единой системы диагностики и контроля состояния образования в Школе, обеспечивающей определение факторов и своевременное выявление изменений, влияющих на качество образования в Школе.

Средства:

- внедрение новых форм и методов, средств активации познавательной деятельности, организация самостоятельной и творческой работы детей и подростков;
- ориентация образовательного процесса на практическую деятельность;
- информационная обеспеченность образовательного процесса (размещение информации на стендах Школы и официальном сайте);
- методическая обеспеченность образовательного процесса (ежегодное пополнение библиотечного фонда);
- обобщение и распространение передового педагогического опыта (открытые уроки, проекты, конференции, педсоветы, публикации и др.);
- использование новых информационных технологий в образовательном процессе.

Управление Школой осуществляется в соответствии с законодательством РФ и Уставом.

Органами управления Школы являются: Общее собрание трудового коллектива, Педагогический совет школы, директор школы.

Педагогический совет Школы осуществляет общее руководство деятельностью Школы в части организации образовательного процесса. В состав Педагогического совета Школы входят все педагогические работники во главе с директором и зам. директора по учебно-воспитательной работе (преподаватели, концертмейстеры).

Директор школы организует выполнение решений Учредителя по вопросам деятельности учреждения. К компетенции директора Школы относятся вопросы осуществления руководства деятельностью Школы.

Образовательный процесс Школа осуществляет в соответствии с Уставом и Лицензией. Собственная нормативная и организационно-распорядительная документация соответствует действующему законодательству РФ и Уставу.

## 4. Качество учебно-методического процесса.

Методическая деятельность ГБУДО г. Москвы “ДМШ им.В.И.Мурадели” координируется и организуется ГБУ ДПО г. Москвы ДОП СКИ, который ежегодно планирует и проводит основные методические мероприятия.

Методическая работа в Центральном округе осуществляется Методическим объединением ДМШ и ДШИ ЦАО-2, деятельность которого утверждается ГБУ ДПО г. Москвы ДОП СКИ. Председатели предметных методических комиссий организуют окружные концерты, конкурсы, фестивали, методические показы и конференции, а также открытые уроки.

Лучшие преподаватели Школы входят в состав Методического совета при ГБУ ДПО г. Москвы ДОП СКИ: Рувинская И.О. - Почетный работник культуры г. Москвы, Левина Т.В.

Ведущие преподаватели Школы регулярно принимают участие в работе жюри конкурсов и фестивалей: Алиева А.Н., Киселев В.С. – Заслуженный артист РФ, Болдырев Б.Б. – Заслуженный артист РФ, Воловик И.Ф., Рувинская И.О. – Почетный работник культуры г. Москвы, Валов А.В. - Заслуженный работник культуры РФ - является методистом г. Москвы.

Все преподаватели Школы в обязательном порядке посещают мероприятия ГБУ ДПО г. Москвы ДОП СКИ по профилю своей специальности, также методические мероприятия ведущих школ г. Москвы, содержание которых в дальнейшем обсуждается на заседаниях отделов Школы и тематических Педагогических советах.

Заместитель директора по учебной работе планирует методическую деятельность Школы на учебный год, составляет графики проведения промежуточной и итоговой аттестации учащихся, результаты которых также обсуждаются и анализируются на заседаниях Педагогического совета.

Важную роль выполняют тематические Педсоветы, на которые выносятся актуальные проблемы современной музыкальной педагогики и психологии, обсуждаются инновационные методики в области образования и воспитания подрастающего поколения.

Школьная библиотека располагает обширным библиотечным фондом нотного и методического материала, а также полной фонотекой по курсу музыкальной литературы, которые активно используются в учебном процессе.

Кроме того в школьной студии звукозаписи имеется большой архив концертных выступлений учащихся и преподавателей Школы.

В Школе используются различные формы методической работы: тематические Педсоветы, открытые уроки, рефераты, методические сообщения, а также творческие формы методической работы такие, как составление репертуарных и методических сборников по видам искусства, аранжировки, обработки, переложения, авторские сочинения для солистов, ансамблей и коллективов Школы.

Подробный отчет о методической работе Школы представлен в приложении № 2.

## 5. Качество культурно-досуговой деятельности.

Программа культурно-просветительской деятельности является составной частью образовательной программы Школы по реализации дополнительных образовательных программ в области музыкального искусства. Программа культурно-просветительской деятельности направлена на:

- всестороннее развитие учащихся;
- создание условий для музыкально-художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- обеспечение высокого качества образования, его доступности, открытости, привлекательности для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества;

- создание в образовательном учреждении комфортной, развивающей образовательной среды и позитивной творческой атмосферы, обстановки доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости;
- организацию культурно-просветительской деятельности обучающихся путем проведения различного рода мероприятий ( проектов, концертов, творческих вечеров и др.);
- подготовку и участие обучающихся для выступления в концертно-просветительских мероприятиях для обеспечения духовно-нравственного развития, эстетического воспитания и художественного становления личности;
- организацию культурно-просветительской деятельности совместно с другими образовательными учреждениями, а также Фондами и организациями (детские сады, Фонд « Взгляд ребенка», Совет ветеранов района Хамовники и др.).

*Культурно-образовательные акции, концерты, мероприятия, просветительская деятельность в отчетный период:*

- в Школе прошел третий концерт цикла «Целительное воздействие музыки на организм человека», в котором с медицинским обоснованием выступила канд. мед. наук Е.С. Ковригина, а в концертной программе участвовали ученики всех отделов Школы. Прошел концерт 20 января 2018 года в Концертном зале Школы, в рамках ГБУ ДПО г. Москвы ДОП СКИ»,

- городской проект «Классическая музыка в детском саду»: продолжается работа с 9 детскими садами района Хамовники, в концертах для детей приняли участие учащиеся младших и средних классов, а также преподаватели Школы (всего в 40 концертах приняли участие около 70 учащихся),

- традиционно в Школе проводятся концерты:

Отчетный концерт Школы с большим успехом прошел 12 апреля 2017г. в Концертном зале им. Гнесиных. Концерт был посвящен Дню космонавтики.

Концерт хоровых коллективов школы «Хоровой праздник», посвященный Дню Победы прошел 11 мая 2017 года.

Все преподаватели в течение апреля-мае 2017г. провели классные концерты для родителей.

Выпускной вечер и концерт выпускников школы – 24 мая 2017г.

Концерт учащихся и преподавателей, посвященный «Дню знаний» - 1 сентября 2017г.

Концерты, посвященные Международному Дню музыки – 30 сентября 2017 года

Концерт, посвященный Дню города, проведен 9 сентября 2017 года

Концерт юных Лауреатов Международных конкурсов из Junior music club, в котором принял участие ученик Школы Евстратов Петр, прошел 16 ноября 2017 года.

Концерт памяти А.М. Мартыненко – директора ДМШ им. В.И. Мурадели с 1972 по 2004 годы – прошел 2 декабря 2017 года в Концертном зале Школы. В концерте выступали выпускники Школы прошлых лет, которые учились в те годы в Школе.

Вечер семейного и ученического ансамбля – 3 февраля 2018 года. В нем традиционно принимают участие ученики Школы и члены их семей.

Впервые Школа выступила организатором конкурса исполнителей на классической гитаре. Этот конкурс – «Гитарная мозаика» - успешно прошел с 25 февраля по 4 марта 2018 года.

Раз в два года в Школе проводится концерт преподавателей и концертмейстеров, посвященный Международному женскому дню 8 Марта. В этот раз концерт прошел 3 марта 2018 года.



## 6. Кадровое обеспечение учреждения.

В школе сформировался стабильный высокопрофессиональный педагогический коллектив с большим творческим потенциалом, сочетающий в своей деятельности лучшие традиции музыкального образования и инновационные технологии. Преподаватели Школы активно распространяют опыт преподавания среди педагогической общественности г. Москвы, Подмосковья и других городов России через публикации, выступления на конкурсах, курсах повышения квалификации, и мастер-классах.

Результаты самоанализа Школы позволяют сделать вывод, что педагогический коллектив готов принять социальный заказ государства и общества, обеспечив успешность обучения и качество образования.

Всего педагогических работников 53 человек (47 преподавателя и 9 концертмейстеров, 3 работника совмещают преподавательскую и концертмейстерскую работу), из них 36 человек имеют первую и высшую квалификационную категорию, что составляет 67,9%.

Почетные звания имеют:

- Заслуженный работник культуры РФ -2 преподавателя
- Заслуженный артист РФ – 2 преподавателя
- Почетный работник культуры г. Москвы – 2 преподавателя

Отраслевые почетные знаки имеют:

- За отличную работу – 2 преподавателя
- Почетный работник общего образования – 1 преподаватель
- За достижения в культуре – 1 преподаватель

Грамоты Министерства культуры РФ имеют – 2 преподавателя.

Медаль “Ветеран труда” имеют - 9 преподавателей.

Медаль “В память 850-летия Москвы” имеют – 3 преподавателя.

Кроме того 3 концертмейстера и 1 преподаватель являются Лауреатами Международных конкурсов.

Администрация школы придает большое значение повышению квалификации работников. За отчетный период 22 члена педагогического коллектива окончили курсы повышения квалификации ГБУ ДПО г. Москвы ДОП СКИ. 2 преподавателя повышают свою квалификацию, обучаясь в МГК им. П.И. Чайковского, один преподаватель является студентом РАМ им. Гнесиных.

## 7. Материально-техническая база.

Материально-техническое обеспечение Школы в целом отвечает требованиям к учебно-воспитательному процессу и условиям реализации образовательных программ.

Школа занимает площадь – 1472,4 кв. метра. В помещении школы производились капитальный и косметические ремонты.

Учебные кабинеты оснащены в соответствии с направленностью реализуемых образовательных программ, в них созданы оптимальные условия для проведения учебно-воспитательного процесса: имеется необходимый дидактический материал, ТСО, фонотека, видеотека, пособия и оборудование, необходимая мебель.

Фортепианные классы имеют два музыкальных инструмента. Все музыкальные инструменты Школы находятся в рабочем состоянии, которое поддерживается настройщиками в течение учебного года.

В Школе имеются 2 концертных зала – большой и малый, которые оснащены концертными роялями.

Помещения Школы соответствуют правилам противопожарной безопасности, санитарным нормам и правилам по устройству и содержанию образовательных учреждений, правилам техники безопасности.

Все учебные кабинеты используются эффективно, во всех проводятся занятия ежедневно.

Таким образом, материально-техническая база учреждения создает условия обучающимся для самореализации в образовательном процессе.

Книжный фонд библиотеки насчитывает более 4000 экземпляров учебной, нотной и учебно-методической литературы.

Учреждение подключено к сети Интернет, имеет свой сайт, электронную почту, подключено к электронному документообороту.

Детская музыкальная школа им. В.И. Мурадели является государственным бюджетным образовательным учреждением дополнительного образования детей города Москвы. Школа получает средства не только из государственного бюджета, но и из других внебюджетных источников, а именно – поступления от оказания платных услуг по подготовке детей к школе и пожертвования.

## 8. Анализ показателей деятельности учреждения

1. Общая численность учащихся определяется государственным заданием, которое выполняется в полном объеме.

2. В Школе работает отделение платных образовательных услуг (подготовка к школе, а также обучение по общеобразовательным предпрофессиональной и общеразвивающей программам, а также по индивидуальным программам)

3. Учащиеся Школы могут заниматься по учебному плану только одной образовательной программы.

4. Дистанционные образовательные технологии и электронное обучение в Школе не предусмотрены.

5. Школа не ориентирована на обучение детей с выдающимися способностями.

6. Численность учащихся с особыми потребностями в образовании составляет незначительный процент от общего количества, поэтому эти дети (с согласия законных представителей) обучаются по стандартным образовательным программам.

7. Занятия учащихся учебно-исследовательской и проектной деятельностью не предусмотрены учебным планом.

8. Показатели численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях различного уровня, говоря т о высоком уровне творческой активности преподавательского состава.

9. Показатели численности учащихся, победителей и призеров массовых мероприятий различного уровня, говорят о высоком уровне подготовки детей.

10. Большое значение имеет социальный проект, в реализации которого принимают активное участие ученики Школы, это совместный проект Департамента образования и Департамента культуры г. Москвы «Классическая музыка в детском саду».

11. За отчетный период Школа полностью выполнила план по проведению внеклассной концертной деятельности (общешкольные, классные и концерты отделов)

12. Штат педагогических работников укомплектован полностью. Вакансий не имеется.

13. В Школе работают преподаватели только с музыкальным педагогическим образованием. Более 2/3 имеют высшее образование.

14. В Школе работает коллектив преподавателей и концертмейстеров с высоким уровнем профессионализма: 68% имеют первую и высшую квалификационную категорию.

15. Основу педагогического коллектива составляют опытные работники со стажем свыше 20 лет.

16. В состав преподавателей и концертмейстеров Школы входят бывшие выпускники Школы.

17. Педагогический состав и административно- хозяйственные работники повышают свою квалификацию (не реже 1 раза в 3 года).

18. Численность специалистов, осуществляющую методическую деятельность считаем достаточной.

19. Наличие в Школе системы психолого-педагогической поддержки детей не предусмотрено штатным расписанием Школы.

20. Количество помещений достаточно для осуществления образовательной деятельности в рамках государственного задания.

21. Библиотека есть. Наличие читального зала в Школе не предусмотрено.

22. ЭДО есть.

23. Существующей образовательной программой не предусмотрено обучение учащихся с использованием компьютеров и Интернета.

#### Приложение №1.

Участие учащихся Школы в концертах, фестивалях и конкурсах с апреля 2017 года по апрель 2018 года.

#### Школьные мероприятия:

12 апреля 2017 г. отчетный концерт школы, посвященный Дню космонавтики.

11 мая 2017 г. Концерт хоровых коллективов школы, посвященный Дню Победы.

24 мая 2017 г. Выпускной вечер.

1 сентября 2017 г. День знаний.

9 сентября 2017 г. концерт преподавателей школы, посвященный Дню города.

30 сентября 2017 г. концерт учащихся и преподавателей, посвященный Международному дню музыки и Дню пожилого человека

16 ноября 2017 г. концерт юных лауреатов из Junior music club , в котором принял участие наш ученик Евстратов Петр.

2 декабря 2017 г. концерт памяти А.М. Мартыненко.

18 и 23 декабря 2017 гг. концерты учащихся Фортепианного отдела.

20 декабря 2017 г. концерт учащихся струнного отдела.

22 декабря 2017 г. концерт учащихся отдела духовых инструментов.

20 января 2018 г. 3-ий концерт цикла «Целительное воздействие музыки на человека».

3 февраля 2018 г. концерт семейных и ученических ансамблей.

17 февраля 2018 г. концерт учащихся отдела общего фортепиано.

25.02.2018 г. - 4.03.2018 г. конкурс «Гитарная мозаика».

3 марта 2018 г. концерт преподавателей школы, посвященный Международному женскому дню.

20 марта 2018 г. Праздник первоклассников «Посвящение в Юные музыканты».

23 и 26 марта 2018 гг. концерты учащихся фортепианного отдела.

24 марта 2018 г. концерты учащихся отделов духовых и народных инструментов.

28 марта 2018 г. концерт учащихся отдела струнных инструментов.

Мероприятия окружные, городские и международные:

9 апреля 2017 года – выступление хорового ансамбля «Маленькое эхо» в 3-ем Московском открытом фестивале детского и юношеского творчества имени Б.А. Чайковского «Связуя времена» - первая премия. Руководитель Почетный работник культуры г. Москвы Рувинская И.О., концертмейстер Кучма Е.А.

10-14 апреля 2017 года - выступление оркестра народных инструментов Школы на Международном конкурсе ММПФ «Фермата» - Лауреат третьей степени, Кирачков Борис (номинация «Баян – соло») – Диплом первой степени. Руководитель и дирижер Малышева Е.Е. при участии Ореховой А.С. и Заслуженного работника культуры РФ Ерусалимской И.М.

Апрель 2017 года – выступление ученицы Школы Катковой Таисии на Межрегиональном Открытом конкурсе композиции МГИМ им. А.Г.Шнитке. Преподаватель Гольская Е.Ф.

Апрель 2017 года – участие ученика Школы Семенова Глеба в Открытом фестивале Романтической музыки им. Ф.Шуберта – Грамота. Преподаватель Рожко И.Э.

28 апреля 2017 года – Четвертый Международный конкурс им. Маймонида «Золотой век гитары» - Евстратов Петр Лауреат второй премии. Преподаватель Левина Т.В.

1-7 мая 2017 года – Третий Международный открытый конкурс искусств и исполнительского мастерства «Виват, Петербург!» - Малый симфонический оркестр Школы – Лауреат первой степени. Руководитель и дирижер К.В. Шмырев. Евстратов Петр (гитара) – Лауреат первой степени, преподаватель Т.В. Левина. Чечина Валерия (скрипка) и Байрамуков Алан (гитара) – Лауреаты второй степени, преподаватели М.А. Жарикова и А.С. Орехова. Концертмейстер М.В. Вербовецкая. Назарчук Полина (виолончель) и Зуева Анна (саксофон) – Лауреаты второй степени, преподаватели К.В. Шмырев и Н.К. Филиппова. Закатов Виктор (гитара) – Дипломант первой степени, преподаватель А.С. Орехова.

Май 2017 года – Третий открытый окружной фестиваль им. А.Д. Артоболевской «Маленький пианист» - Семенов Глеб – Лауреат фестиваля, преподаватель Рожко И.Э.

18-21 мая 2017 года – Московский Международный фестиваль славянской музыки – Ансамбль скрипачей «Квинта» - Лауреат второй степени, руководитель ЗРК РФ И.М.Ерусалимская, концертмейстер В.В. Сычева. Чечина Валерия – Лауреат второй степени, преподаватель М.А. Жарикова, концертмейстер В.В.Сычева.

Май 2017 года – Гуманитарный клуб «Образование и культура» Московский открытый конкурс юных исполнителей на музыкальных инструментах «Классика – навсегда!» - Дуэт Новиков Павел (гобой) и Ермолаев Федор (скрипка) – третье место, преподаватели Новиков И.В. и Ерусалимская И.М., концертмейстер Вербовецкая М.В.

Июнь 2017 года – Хоровой форум в Македонии, г. Струга – Хор «Эхо» - Лауреат первой степени, руководитель ПРК г. Москвы Рувинская И.О.

5 ноября 2017 года – Четырнадцатый московский фестиваль «Арфовое искусство России» - Шмиголь Алиса – Лауреат, преподаватель А.М. Рычкова.

Ноябрь 2017 года - Вокальный ансамбль Долгановская Алина, Катулевская Елизавета, Уганина Алиса, Фирсова Валентина – Дипломант, преподаватель Н.И.Фирсова, концертмейстер Е.Г. Голубцова.

Ноябрь 2017 года – Телевизионный конкурс «Синяя птица» - дуэт вокалистов Родионова Ника и Долгановская Алина, преподаватель Н.И.Фирсова, концертмейстер Е.Г.Голубцова.

25 ноября 2017 года – Большой фестиваль фортепианных отделов ДМШ и ДШИ – Лебедева Анна – участие в концерте МО ЦАО-2 «Поэзия и живопись в музыке», преподаватель Луговая О.П.

Ноябрь 2017 года – Восьмой Московский фестиваль инструментальной, вокальной и художественной миниатюры «Поэтические картинки» - Фалькович Софья – Грамота за участие, преподаватель Драйчик Т.Д.

28 ноября 2017 года – Концерт учащихся гитарных отделов ДМШ и ДШИ ЦАО г. Москвы «Мамин день» - Якубов Яков, Матвеев Алексей и трио в составе Сечкарь Константин, Байрамуков Алан, Гусев Федор – участие в концерте, преподаватели Левина Т.В. и Орехова А.С..

5-16 декабря 2017 года – Четвертый Московский открытый конкурс исполнителей на народных инструментах и народного пения «Золотой колос» - Якубов Яков (гитара) – Лауреат первой степени, преподаватель Левина Т.В.

Декабрь 2017 года – Пятнадцатый Московский открытый фестиваль учащихся отделов народных инструментов, фольклора и народного пения ДМШ и ДШИ «Северные звездочки» - Якубов яков (гитара) – Лауреат третьей степени, преподаватель Левина Т.В.

Декабрь 2017 года – Двадцатый Окружной фестиваль юных пианистов «С любовью к музыке» - учащиеся преподавателей Луговой О.П., Рожко И.Э., Агейкиной Л.М., Гарифовой Р.З., Воловик И.Ф. – Дипломы I, II, III степени.

13-17 декабря 2017 года – Второй Московский открытый фестиваль- конкурс «Московские надежды» - Машохина Екатерина (скрипка) – Лауреат третьей степени, преподаватель Безроднова Н.И., концертмейстер Петрова О.Ю.

15 декабря 2017 года – Отчетный концерт учащихся класса баяна и аккордеона ДМШ ЦАО г. Москвы – Оркестр народных инструментов и солисты преподавателя Малышевой Е.Е.

17 декабря 2017 года – Всероссийский конкурс исполнителей на классической гитаре «Шесть струн» - Яновская Екатерина – Лауреат 2 степени, преподаватель Левина Т.В.

23 декабря 2017 года – Концерт Лауреатов – учащихся струнных отделов ДМШ и ДШИ г. Москвы «Рождественский фестиваль» - Санников Владимир (альт), преподаватель Безроднова Н.И., концертмейстер Кучма Е.А.

24 декабря 2017 года – Отчетный Рождественский концерт гитарных отделов ДМШ и ДШИ г. москвы – Евстратов Петр, преподаватель Левина Т.В.

24 декабря 2017 года – «Рождественский концерт» учащихся отделов струнных инструментов – учащиеся преподавателей Безродновой Н.И., Ерусалимской И.М., Бахарева В.А., Жариковой М.А., Шмырева К.В. Рычковой А.М.

24 декабря 2017 года – Двадцатый Открытый межрегиональный конкурс отечественной музыки им. Д.Б. Кабалевского – Новиков Кирилл (фортепиано) – Лауреат второй степени, преподаватель Драйчик Т.Д.

28 декабря 2017 года – Концерт юных композиторов-учащихся ДМШ и ДШИ г. Москвы «Мелодии Рождества» - учащиеся преподавателя Гольской Е.Ф.

Декабрь 2017 года – Третий Международный конкурс «Зимняя сказка» - Комарова Софья (фортепиано) Дипломант, преподаватель Рожко И.Э.

29 декабря 2017 года – Двенадцатый международный конкурс в формате ФМВДК «Таланты России» - Комарова Софья – Лауреат первой степени, преподаватель Рожко И.Э.

21 января 2018 года – Пятый Московский хоровой конкурс-фестиваль «Звонкие голоса» Камерный хор «Эхо» - Лауреат первой степени, руководитель Рувинская И.О. (Почетный работник культуры г. Москвы), концертмейстер Голубцова Е.Г.

28 января 2018 года – Четвертый Открытый фестиваль юных пианистов «Концертино» - Лебедева Анна, преподаватель Луговая О.П.

30 января – 11 февраля 2018 года – Четвертый Открытый фестиваль детского творчества им. Р.М.Глиэра – учащиеся преподавателей Рожко И.Э.,

Гарифовой Р.З., Воловик И.Ф., Луговой О.П., Федоровой В.С.

3 февраля 2018 года – Седьмой Московский детский фестиваль-конкурс сольного и камерного исполнительства им. В.Моцарта – Лебедева Анна, преподаватель Луговая О.П.

8 февраля – 1 марта 2018 года – Фестиваль ансамблей и оркестров учащихся ДМШ и ДШИ г. Москвы «Московская Камерата 2018» - Ансамбль скрипачей «Гутти», Ансамбль скрипачей «Квинта» (Диплом) , Малый симфонический оркестр (Лауреат Первой степени) – руководители Ерусалимская И.М., Жарикова М.А., Шмырев К.В.

10 февраля 2018 года – Концерт камерного вокального музицирования на уроках сольфеджио учащихся ДМШ и ДШИ ЦАО-2 – учащиеся преподавателей Протасовой И.В. и Федоровой В.С.

11 февраля 2018 года – Московский открытый фестиваль исполнителей на деревянных духовых инструментах «С днем рождения, Маэстро!» - Бесперстов Семен (кларнет) – Лауреат третьей степени, Костров Филипп (кларнет) – Дипломант, преподаватель Валов А.В.

11 февраля 2018 года – Седьмой Открытый конкурс «Юный виртуоз» - Лебедева Анна – Лауреат второй степени, Волков Георгий – Дипломант, преподаватели Луговая О.П. и Агейкина Л.М.

17 февраля 2018 года – Московский Конкурс «Семья и творчество» - Фирсовы Н.И. и Валентина – Лауреаты второй степени, Фалькович Софья и мама – Лауреаты третьей степени.

18 февраля 2018 года – Третий Московский Фестиваль- конкурс концертных хоровых коллективов ДМШ и ДШИ г. Москвы «Зимние хоровые встречи – 2018» - Младшая группа хора «Эхо» - Лауреат первой степени, руководитель Рувинская И.О. , концертмейстер Голубцова Е.Г.

25 февраля – 4 марта 2018 года Открытый фестиваль «Гитарная мозаика» - учащиеся преподавателей Левиной Т.В. и Ореховой А.С. – Лауреаты и Дипломанты.

25 февраля 2018 года – Фестиваль хоровых коллективов ДМШ ЦАО – 2 «Песни нашей Родины» - хор «Эхо» руководитель Рувинская И.О.

7 – 11 марта 2018 года – Международный форум классической музыки – трио в составе: Жукова Анна (флейта), Новиков Павел (гобой), Иванова Варвара (фортепиано) – Диплом, преподаватели Локтионова Е.Б., Новиков И.В., Агейкина Л.М.

10 марта 2018 года – Восьмой Всероссийский конкурс музыкального исполнительства «Зеленоградская весна» - Якубов Яков и Филиппова Александра – Лауреаты первой и третьей степени, преподаватель Левина Т.В.

18 марта 2018 года – Первый Открытый городской конкурс исполнителей на классической гитаре «Я – гитарист» - учащиеся преподавателей Левиной Т.В. и Ореховой А.С.

25 марта 2018 года – Окружная олимпиада по сольфеджио среди учащихся третьих классов – ученики преподавателя Протасовой И.В. Новиков Кирилл и Попель Георгий – Лауреаты третьей степени.

26 марта 2018 года – Десятый Московский открытый фестиваль-конкурс молодых исполнителей им. Л.Моцарта – Попель Георгий (фортепиано) – Лауреат второй степени. Преподаватель Луговая О.П.

31 марта 2018 года – Девятый Международный конкурс молодых исполнителей фортепианной музыки «Зеленый рояль» «Музыкальная весна – 2018» - Комарова Софья – Дипломант второй степени, преподаватель Рожко И.Э.

## Методическая работа

Отдел	Тематика мероприятия	Ответственные	Дата проведения
Фортепианный отдел	Методическое сообщение Воловик И.Ф. «Основные аспекты взаимопосещений и их взаимосвязь с самосовершенствованием преподавателей»	Воловик И.Ф.	22.08.2017
	Открытый урок преп. Гольской Е.Ф. «Развитие навыков самостоятельной работы у учащихся в соответствии с программными требованиями»	Гольская Е.Ф.	18.10.2017
	Открытый урок преп. Гарифовой Р.З. «Исполнительская грамотность и ее взаимообогащение современными методами обучения. Индивидуальный и дифференцированный подход к учащимся»	Гарифова Р.З.	22.11.2017
	Открытый урок преп. Рожко И.Э. «Формирование образного мышления у учащихся в классе фортепиано на примере стилистического многообразия программной музыки»	Рожко И.Э.	31.03.2018
Отдел струнных инструментов	Методическое сообщение преп. Бахаревой В.А. «Роль преподавателя в формировании начинающего скрипача»	Бахарева В.А..	25.10.2017
	Открытый урок преп. Безродновой Н.И. «Специфика обучения перехода учащегося со скрипки на альт»	Безроднова Н.И.	29.12.2017
	Открытый урок преп. Рычковой А.М. «Формирование технических навыков в обучении в младших классах арфы»	Рычкова А.М.	30.03.2018
Отдел народных инструментов	Методическое сообщение преп. Малышевой Е.Е. «Музыка эпохи Барокко»	Малышева Е.Е.	12.11.2017
	Открытый урок преп. Левиной Т.В. «Работа с ансамблем»	Левина Т.В.	22.02.2017
	Мастер-класс преп. Левиной Т.В. в рамках Окружного конкурса-фестиваля	Левина Т.В.	04.03.2018

	«Гитарная мозаика»		
Одел духовых инструментов	Мастер-класс преп. саксофона Филипповой Н.К. и Романьковой Н.В. с учащимися отдела	Филиппова Н.К. Романькова Н.В. Киселев В.С. Ян-Борисов А.А.	25.11.2017
	Мастер-класс преп. Киселева В.С. и Ян-Борисова А.А. с учащимися отдела		17.03.2018
Теоретический отдел	Ученическая конференция в 7-х классах, «На стыке эпох. Искусство в России в конце 19-начале 20 веков»	Федорова В.С. Протасова И.В. Алексеева Л.Л.	28.11.2017
	Открытые уроки по хору в группах 1-го класса	Рувинская И.О.	19.12.2017
	Открытые «Новогодние» уроки в дошкольных и подготовительных группах.	Федорова В.С. Протасова И.В. Алексеева Л.Л. Фирсова Н.И.	23.12.2017
Отдел общего фортепиано	Методическое сообщение преп. Воловик И.Ф. «Методы обучения и их воздействие на формирование художественного вкуса учащихся в классе общего фортепиано» в рамках	Воловик И.Ф. Воинова Е.Л. Музыкантова И.В. Орлова И.М.	22.02.2018



## СОДЕРЖАНИЕ

1. Общие сведения об организации
2. Обеспечение образовательной деятельности
3. Организация учебного процесса
4. Платные образовательные услуги
5. Структура образовательного учреждения и система управления
6. Качество учебно-методического процесса
7. Качество культурно-досуговой деятельности
8. Кадровое обеспечение учреждения
9. Материально-техническая база
10. Анализ показателей деятельности учреждения
11. Приложения